

『新刊が×××なのは売り子のせいです』の感想調査

【調査概要】 実際に作品を読んだ読者の“リアルな声”を集めました。 本調査では、漫画『新刊が×××なのは売り子のせいです』を読んだ男性読者を対象に、作品の魅力や印象に関する感想レビューを募集しました。 読後の率直な感想を通じて、これから作品を手にする方にとって参考となる“生の声”をお届けします。 ◆調査目的：読者のリアルな感想をもとに、作品の魅力や印象深いポイントを多くの人に知ってもらうこと ◆調査期間：2025年7月14日～15日 ◆調査方法：クラウドソーシングサイトにてアンケート実施 ◆調査対象：『新刊が×××なのは売り子のせいです』を購入・読了した20～40代の男性読者 ◆回答人数：7名		
調査	年齢性別	感想
1	26歳：女性	絵の美しさはもちろん、ひびきくんの攻め方や言葉選び、作中の構図に至るまで、全編が「こうしてほしい」のオンパレード。まるで自分の脳内をそのまま具現化されたような感覚で、ページをめくる手が止まりませんでした。甘さと欲望のバランスが完璧すぎて震えます！
2	32歳：女性	女子のやわらかさだけでなく、男子キャラの筋肉や骨格の描写まで緻密。特に、肌を掴む指や対面座位の肉感など、フェチズムをくすぐる表現に圧倒されました。前戯なしでここまで満足度が高いなんて、どれだけ画力と構成力が化け物なの...!?
3	36歳：女性	同人作家が描く“同人の性癖爆発”がこれほどまでに刺さるとは…。空気感やセリフ回しからキャラの心情が滲み出ていて、キュンもエロもどちらも丁寧。おまけページまで含めて余すところなく最高でした。
4	23歳：女性	作画の美しさと質感へのこだわりで圧倒されました。ひびきくんの言動すべてが「こうして欲しかった」が詰まっていて、拡大してじっくり読みたくなるほど。対面座位の手の描写や、キスシーンの演出にも愛と色気が溢れていて感動すら覚えました。肉感・視線・構図、どれも極上！丁寧な描写を堪能したい人にオススメです。
5	46歳：女性	DLsiteで気になったので購入しました。絵の美しさはもちろん、空気感や登場人物の感情表現が本当に素晴らしかったです。特にひびきくんの優しさと欲望が混じる視線や仕草にグッときました。前戯はほとんど省いているのに、ここまで満足感のある展開になるとは。むら茶木先生の演出力に脱帽です。これが一作目だとは思えません。次回作が12月に出るのでさらに期待ですね。
6	36歳：男性	男ですが、買ってよかったと思いました。まず、純粹に女の子が可愛すぎたので表紙買いです。売り子くん視点での感情の揺れ動きがリアルで、思わず感情移入してしまいました。先生への憧れと戸惑い、そして一線を越えたあとの葛藤と優しさが丁寧に描かれていて胸が熱くなります。繊細で力強い描写が魅力的で、男性読者にも響く1作だと思っています。
7	23歳：男性	広告に出ていたから、気になって購入してみました。絵が綺麗すぎるのと、読み手までも“体験”させる構成力が秀逸で、没入感がすごい作品だと感じました。女性向けながら、男性読者としても共感しながら読める稀有な作品だと思っています。健気で一途な攻めキャラが、プレイになると雄みを出してくるギャップがたまりません。丁寧な描写と神作画も圧巻ですね。